

Anmeldeunterlagen und weitere Auskünfte erhalten Sie bei unserer Kursleiterin Frau Dorothee Anderegg und beim Sekretariat der Musikschule Region Gurbetal, Dorfstrasse 23, 3123 Belp, Tel. 031 819 45 16 oder auf der Website der Musikschule www.ms-guerbetal.ch.

Unsere Lehrperson:



Orff
Instrumente

Belp und Uetendorf

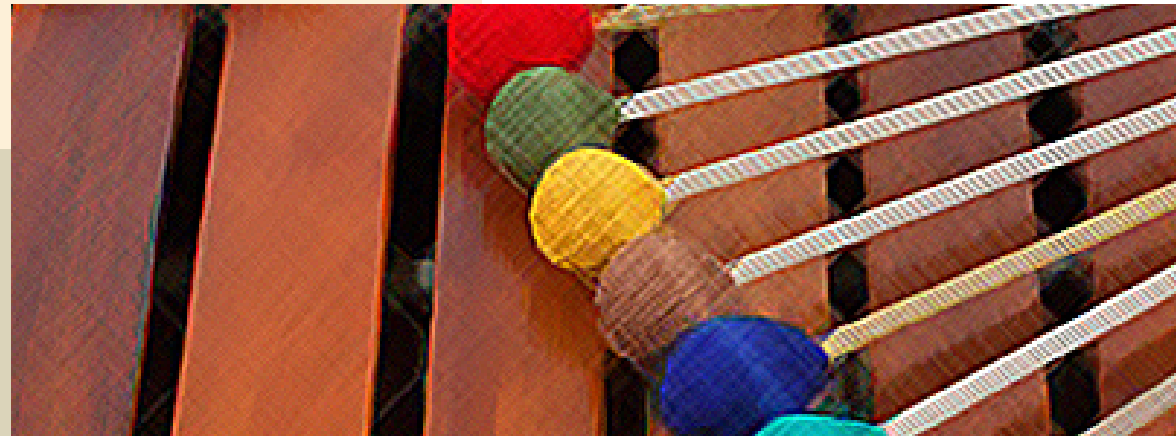
Dorothee Anderegg
anderegg.doro@gmail.com

Orff
Instrumente



MUSIKSCHULE
Region
GÜRBETAL

Unterricht für Kinder ab ca. 6 bis ca. 9 Jahren





Anmeldung

Orff Instrumente
Herbstsemester 2020

Schüler/in m w

Name _____ Vorname _____

Geburtsdatum _____ Adresse _____

PLZ, Ort _____ E-Mail _____

Telefon P _____ Mobil _____

Eltern (Gesetzliche Vertreter, Rechnungsadresse)

Name, Vorname _____

Adresse, PLZ, Ort _____

Telefon P _____ Mobil _____ E-Mail _____

Orff Instrumente (Bitte kreuzen Sie alle möglichen Kurszeiten an):

Belp:

Mittwoch nach Absprache

Uetendorf:

Freitag nach Absprache

Bemerkungen: _____

Der/Die Unterzeichnende bestätigt, vom Schulreglement (einsehbar unter www.ms-guerbetal.ch) Kenntnis genommen zu haben und erklärt sich mit den darin enthaltenen Bestimmungen einverstanden.

Ort und Datum _____ Unterschrift _____

(Bei Minderjährigen gesetzliche Vertretung)

Bitte einsenden an:

Musikschule Region Gürbetal, Dorfstrasse 23, Postfach 39, 3123 Belp oder per E-Mail komplett ausgefüllt und unterzeichnet als PDF-Anhang an info@ms-guerbetal.ch

Orff Instrumente - der Grundgedanke

Der Unterricht mit dem Orffinstrumentarium ist ein guter Einstieg in den Instrumentalunterricht. Das Xylophon ist sowohl ein Begleit- als auch ein Melodieinstrument. Dies lässt zu, dass die Kinder sehr bald mehrstimmig spielen können. Das rhythmische Gefühl wird dadurch sehr stark gefördert. Gleichzeitig kann dem Bewegungsdrang der Kinder Rechnung getragen werden. Dass man zum Musizieren auch singen kann, macht vieles einfacher.

Folgende Instrumente gehören ebenso zum Orff-Instrumentarium und sind von Anfang an spielbar: Metallophone, Glockenspiele, klingende Stäbe aus Holz und Metall, Pauken und Trommeln (hierzu gehören auch Bongos und Congas), der Guiro, das Tamburin, Rasseln, das Becken, die Triangel, Fingercymbeln und Kastagnetten, Geräuschemacher sowie Lärm- und Effektinstrumente.

Wie sieht der Unterricht aus / Ziele

- Die Instrumente sind durch ihre Logik einfach erfassbar. Tonleiter und Tonsprünge sind auf den Platteninstrumenten gut sichtbar. Im Unterricht werden die Lieder und Stücke spielerisch eingeführt, ggf. Gesungen, die Noten gelesen und auf das Instrument übertragen. Metrum, Takt, Notenwerte, Pausen und Rhythmen sind dabei Lerninhalte.
- Elementares Begleiten, Improvisieren: Die Kinder spielen Liedbegleitungen und improvisieren auf dem Xylophon oder auf einzelnen Tönen. Sie lernen dabei aufeinander einzugehen und aufeinander zu hören.
- Bewegung: Bewegung ist immer wieder ein Bestandteil der Lektionen.
- Musik hören: Richtiges, gelerntes Hören führt zu vertieftem Erleben der Musik. Dabei wird Konzentrations- und Lernfähigkeit geschult und das akustische Gedächtnis trainiert.
- Kreativität: Das Kind soll sein schöpferisches Potential entdecken und erweitern können. Es kann durch Ausdrücken von Gefühlen, Improvisieren, Fantasieren und Erfinden seine Kreativität ausleben.

Gruppengrösse: 1 - 4 Kinder

Unterrichtsdauer: Ab August 2020 wöchentlich 40 Minuten (18 Lektionen/Semester)

Unterrichtsorte: **Belp:** Musikschule, Schloss, Dorfstrasse 23, 3123 Belp
Uetendorf: Stöckli, Moosweg 2, 3661 Uetendorf

Unterrichtszeiten: Nach Absprache mit den Familien

Anmeldung: Neue Gruppen oder Einzelunterricht jederzeit möglich

Kosten: **pro Semester/Kind** (abhängig von Gruppengrösse):

Einzel: Fr. 605.- (30 Minuten) | Fr. 790.- (40 Minuten)

Gruppe (40 Minuten): Fr. 405.- (2 Kinder) | Fr. 275.- (3 Kinder) | Fr. 220.- (4 Kinder)

Schnuppern: Nach Absprache mit der Lehrperson